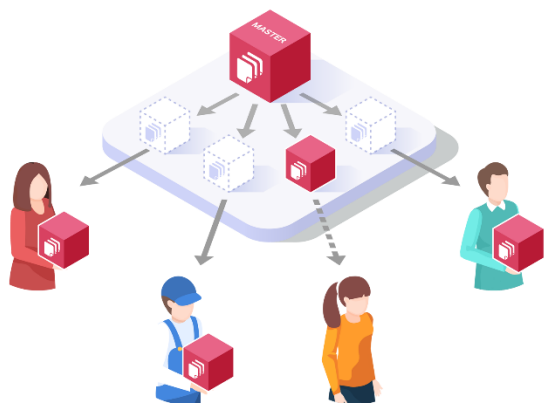


「CLIP STUDIO PAINT Ver.2.3.0」にて「DC3」に正式対応 自身の制作した作品を唯一無二の「モノ」として流通できる世界を実現

株式会社セルシスは、2023 年 12 月 5 日にリリースした「CLIP STUDIO PAINT Ver.2.3.0」において、株式会社&DC3 が提供する「DC3」に正式対応しました。CLIP STUDIO PAINT 上で制作した作品を DC3 マスターコンテンツとして登録できるようになり、自身の制作した作品を唯一無二の「モノ」として流通できるようになります。

◆DC3 とは？



引用元：DC3 (<https://www.dc3solution.net/>)

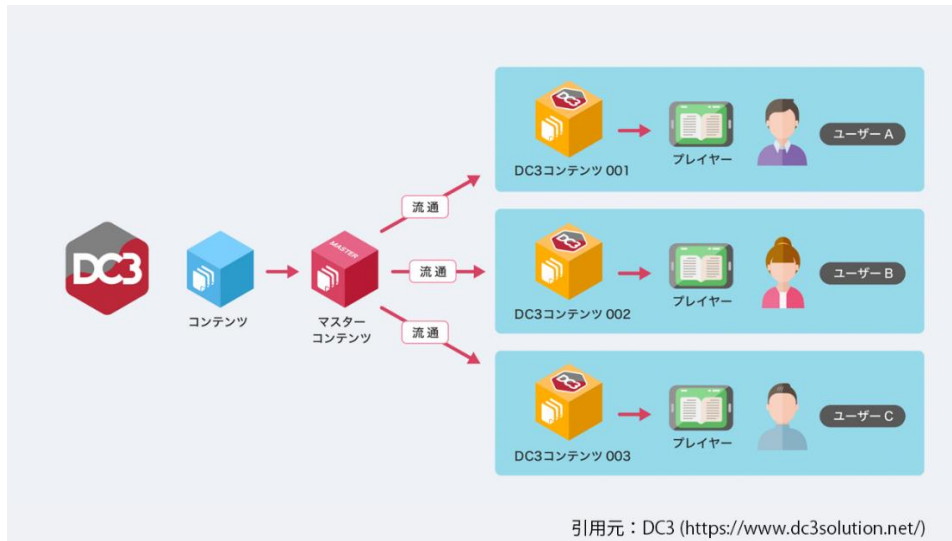
DC3 は、あらゆるデジタルコンテンツを唯一無二の「モノ」として扱うことができるようにする、コンテンツ流通基盤ソリューションです。

DC3 で流通するコンテンツは、デジタルでありながら、現実世界でリアルな「モノ」を所有しているかのように扱うことができます。また、DC3 では取り扱うデータのフォーマットを限定していないため、現在流通しているあらゆるコンテンツに対応することが可能です。もちろん、これから生まれてくる新しいコンテンツに対応することも可能です。

詳しくはソリューションサイトからご確認ください。

<https://www.dc3solution.net/>

◆マスターコンテンツとは？

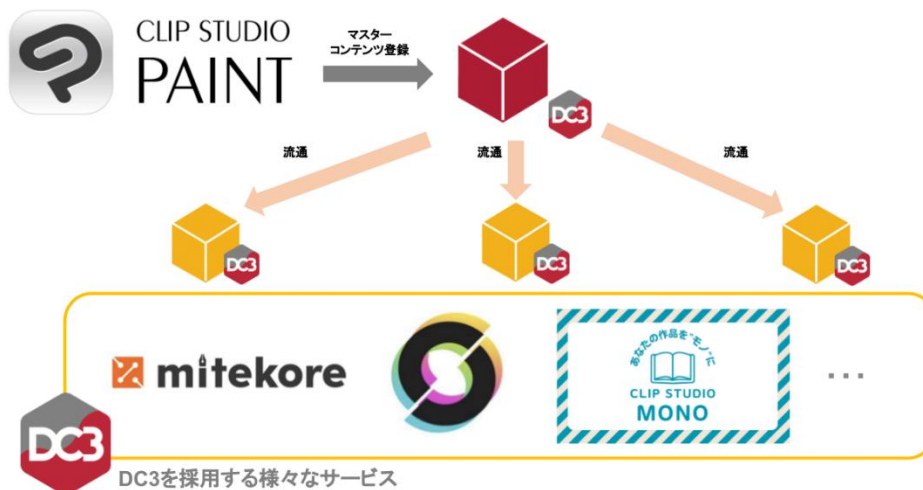


マスターコンテンツとは、DC3の世界におけるコンテンツの金型のようなもので、マスターコンテンツからDC3コンテンツを製造することで、その1つ1つが現実世界と同じように唯一無二の「モノ」として流通します。

電子コミックを例にすると、原画を元に製本データ(マスターコンテンツ)を作成し、そのデータを元に単行本(DC3コンテンツ)を印刷するようなイメージです。

DC3 マスターコンテンツについて、より詳細に知りたい方はソリューションサイトをご覧ください。

<https://www.dc3solution.net/about-dc3/>



これまで、クリエイターが自身の作品をオンライン上で発表しようとする、SNS等に画像や映像をそのままアップロードする形式しかありませんでした。今回、CLIP STUDIO PAINTからDC3マスターコンテンツを登録できるようになったことで、自身の制作した作品を、すぐに唯一無二の「モノ」として様々な付加価値を付けて流通させることが可能になりました。

唯一無二の「モノ」になることで、これまでのデジタルコンテンツにはない様々なメリットを生み出せます。

- ・一冊にだけサインを入れるなど、コンテンツへの編集・加工によって新たな価値を追加できる
- ・コンテンツの製造数上限を設定することができ、限定のコンテンツを販売することができる
- ・コンテンツを二次流通させることができ、二次流通以降であってもクリエイターに収益分配がなされる

さらに、DC3 の機能であるコンテンツのサービス間移動を利用することで、「CLIP STUDIO MONO」・兼松グランクス様の「mitokore」・とらのあな様の「Creatia」など、DC3 を採用した様々なマーケットプレイスで自身の作品を販売することができます。

なお、CLIP STUDIO PAINT から登録する DC3 マスターコンテンツには、タイムラプス機能で生成したメイキング動画や制作時間を付与することも可能です。この機能によって、確かに自身の著作物であることの証明を手助けすることができます。

CLIP STUDIO PAINT は、クリエイターの皆様に向けて、コンテンツ制作からコンテンツ流通までのトータルサポートを実現するべく、様々な機能開発を行ってまいります。

CLIP STUDIO PAINT について

CLIP STUDIO PAINT は、3,000 万人以上が利用した(*)イラスト・マンガ・Webtoon・アニメーション制作アプリです。Windows、macOS、iPad、iPhone、Android、Chromebook といったあらゆるデバイスに対応しています。気持ちの良い描き味と豊富な機能を備えており、世界各国のエントリーユーザーからマンガ家、イラストレーター、アニメーターなどのプロのクリエイターまで幅広く愛用されています。

<https://www.clipstudio.net/ja/>

* 体験版ユーザーおよび iPad 版、iPhone 版、Galaxy 版、Android 版、Chromebook 版のインストール数を含む

株式会社セルシスについて

セルシスは、「クリエイションで夢中を広げよう」をミッションに掲げ、クリエイションを取り巻くすべての人をデジタル技術でサポートします。

イラスト・マンガ・Webtoon・アニメーション制作アプリ「CLIP STUDIO PAINT」や「CLIP STUDIO」などの創作活動をサポートするサービスを通じて、世界中のみなさまが、クリエイションを通じた多彩な体験を楽しんでいただけるよう支援を行ってまいります。

セルシスコーポレートサイト: <https://www.celsys.com/>

X: https://twitter.com/clip_celsys

YouTube: <https://www.youtube.com/c/CLIPSTUDIOchannel>

Instagram: <https://www.instagram.com/clipstudioofficial/>

TikTok: <https://www.tiktok.com/@clipstudioofficial>

お問い合わせ先

株式会社セルシス 広報担当 古野 / 高橋

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-15-7 パシフィックマークス新宿パークサイド 2F

e-mail: press@celsys.com

法人のお客様

<https://www.celsys.com/clipsolution/>

株式会社&DC3 について



株式会社&DC3(アンドディーシースリー)は、株式会社セルシスのグループ会社として 2022 年に設立されました。あらゆるデジタルデータを唯一無二の“モノ”として扱うことで、デジタルコンテンツの流通を実現する基盤ソリューション「DC3(ディーシースリー)」や、電子書籍配信ソリューションの提供を通じ、デジタルコンテンツビジネスの新たな可能性を開拓してまいります。

&DC3 コーポレートサイト: <https://www.and-dc3.com/>

「DC3」ソリューションサイト: <https://www.dc3solution.net/>

「DC3」公式 X アカウント: https://twitter.com/dc3_solution

DC3 マイルーム: <https://my.dc3solution.com/home>

お問い合わせ先

株式会社&DC3 広報担当 檜崎・大里

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-15-7 パシフィックマークス新宿パークサイド 2F

e-mail: press@dc3solution.net

※ソリューションに関するお問い合わせは、下記のフォームからお願いいたします。

<https://www.and-dc3.com/contact/>