

オリジナル TV アニメ『アストロノオト』の未公開原画などを DC3 コンテンツとして
無料配布する取り組みを実施
高精細なデジタルコンテンツで作品体験をさらに豊かに

4月5日(金)より TOKYO MX、BS 朝日、KBS 京都、サンテレビほかにて放送が開始するオリジナル TV アニメ『アストロノオト』が、株式会社&DC3(本社:東京都新宿区、代表取締役社長:高橋雅道、以下&DC3)とコラボレーションし、未公開原画などを DC3 コンテンツとして配布する取り組みを開始します。



▼「アストロノオト」作品概要

「俺に、あなたの朝ごはんをつくらせてください！」
朝食付きのアパート“あすろ荘”を舞台にした料理人と大家さんの甘くもほろ苦い恋愛物語。
宮坂拓己は自分が作った朝食で、可愛すぎる大家さん・豪徳寺ミラのハートを射抜くことができるのか！？
……ただ、そんな恋路だけだと思っていたら大間違い。
二人の間には、ひと癖もふた癖もある住人たちが登場！
遙か彼方からやってきた宇宙人や謎のスパイロボットまで現れ、
日常ではありえない不可思議な現象が巻き起こり、物語は壮大なミステリーへと飛躍する！！
地球、いや宇宙の行方を担う〈鍵〉の謎とは？ 2人の恋の結末は？？

総監督:高松信司(「銀魂」)×キャラクターデザイン原案:窪之内英策(「ツルモク独身寮」)が贈る新感覚 SF アパートラブコメディ！

「アストロノオト」公式サイト

<https://sh-anime.shochiku.co.jp/astro-note/>

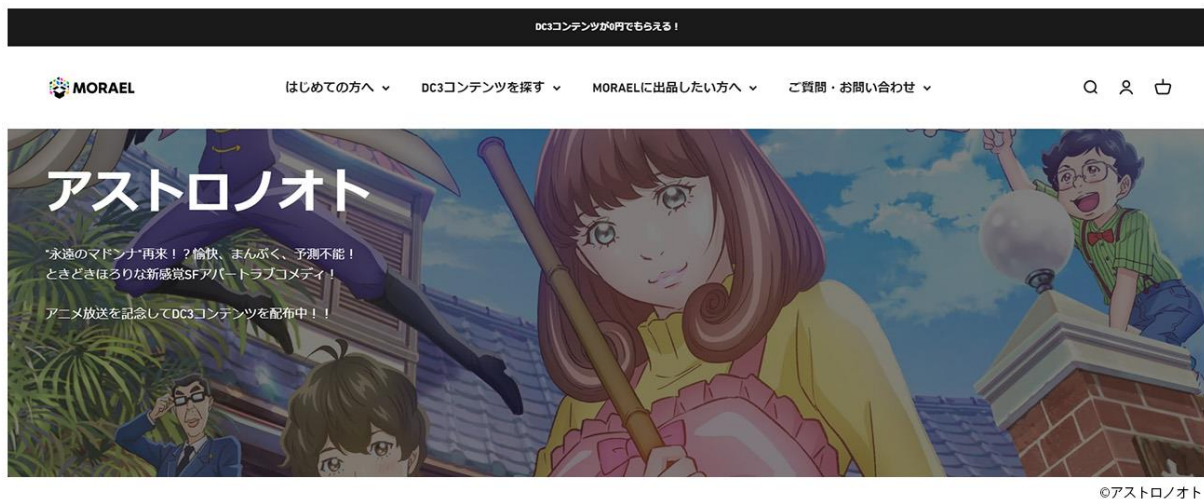
「アストロノオト」公式 X

https://twitter.com/AstroNote_anime

©アストロノオト

▼取り組みの内容について

&DC3 が提供する DC3 コンテンツ無料配布サービス「MORAEL」上に「アストロノオト」特設ページを公開いたします。



特設ページ上では、メインビジュアルに加えて、各話の放映終了に合わせて、その話の場面カットや未公開原画などの特別なコンテンツを順次公開していきます。

MORAEL「アストロノオト」特設ページ(未公開原画などの入手はこちらから)

<https://mora-el-dc3.com/pages/astro-note>

配布するコンテンツの一例



▼取り組みによって実現できること

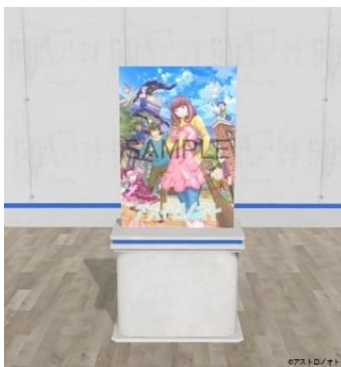
1)各話の終了ごとに限定コンテンツを配布することで、より豊かな作品体験を提供

DC3 コンテンツは、現実世界の「モノ」と同じように1つ1つが識別された状態で存在しており、1人1人のユーザーが保有することが可能です。現実世界の複製原画やポスターを保有してもらうような体験がデジタル上でも実現されることで、より豊かな作品体験を提供できるようになります。

2)高精細な原画・場面カットをファンに届けられる

従来のデジタルコンテンツの世界では、画像や映像はアップロード時にデータが圧縮され、画質が下がってしまいます。一方、DC3は、解像度やサイズの大きいデジタルデータをそのままコンテンツとして製造することが可能なため、原画や場面カットを高精細な状態で作品のファンに届けることを実現しました。

3)3D空間を利用してファン同士のコミュニケーションを加速



DC3 マイルーム展示例

DC3 コンテンツは「[DC3 マイルーム](#)」と連携させることで、3D空間にディスプレイすることができます。加えて、コンテンツをディスプレイした3D空間のURLを発行する機能も用意されています。

「アストロノット」の原画を集めた空間を作成し、SNS等でURLを共有することで、ファン同士のコミュニケーションを加速させることにも繋がります。

※コンテンツを再生できるのは保有者のみとなります。

4) データの不正コピー・AIによるクローリングを防止

DC3 コンテンツは、コンテンツを再生するための専用のプログラムである「プレイヤー」で再生しない限り、コンテンツの中身を見ることができません。そのため、WEB 上に画像等がそのままアップロードされている状態と異なり、データの不正コピーや AI などのクローリングから作品を守ることができます。

従来の画像 NFT では、画像そのものは誰でも閲覧できる場所に保存されているため、データをコピーされて贋物が作られてしまうなどの問題が発生していましたが、DC3 コンテンツではこの問題を解決しています。

▼コメント

アストロノット製作委員会 宣伝担当 及部力

コンテンツの体験価値の幅を今後広げていくことになる本サービスとコラボレーションが実現できたこと、そのために長期間ご調整いただいたことについて、深く感謝申し上げます。

高橋様のコメントにもある通り、本編の視聴だけでは触れることがない原画は勿論、アニメ画も細かい部分まで見る事が出来るので、アストロノット✳DC3 コンテンツを是非ユーザーの方々に楽しんでいただけると、非常にうれしいです。

また、『アストロノット』という作品を通して、株式会社&DC3 が掲げる「人々がコンテンツをより愛せるような世界を構築していく」ことの一助を担うことが出来ればと思います。

株式会社&DC3 代表取締役 高橋雅道

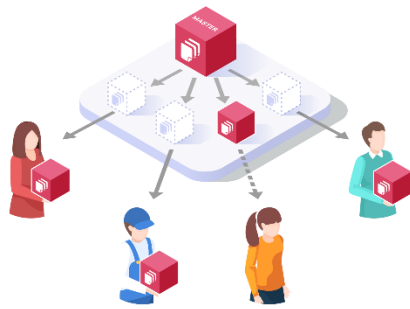
まず今回、こういったコラボレーションの機会をいただけて本当に嬉しく思います。

「アストロノット」の本編を楽しんでいただくのはもちろんですが、原画をご覧いただいて作品が生まれるまでの過程を感じたり、それをコンテンツとして保有し続けることで視聴した後も楽しめたり、これまでデジタル上で実現できなかった体験が、DC3 を通じて皆さんにお届けできればと思っています。

また、配布する原画や場面カットは超高精細のものになっていて、現実世界で近寄って見る以上に細かい部分まで見る事ができます。「人の心を動かすアニメが確かに人の手によって作られている」ということを感じられるのは、いちアニメファンとしても嬉しい体験だと思います。

DC3 という新しいデジタルコンテンツの世界で、是非お手に取ってご覧ください。

◆「DC3」とは



引用元：DC3 (<https://www.dc3solution.net/>)

「DC3」は、株式会社&DC3 が提供する、あらゆるデジタルデータを唯一無二の「モノ」として扱うことができるようにする、コンテンツ流通基盤ソリューションです。DC3 で流通するコンテンツは、デジタルでありながら、現実世界でリアルな「モノ」を所有しているかのように扱うことができます。また、DC3 では取り扱うデータのフォーマットを限定していないため、現在流通しているあらゆるコンテンツに対応することが可能です。もちろん、これから生まれてくる新しいコンテンツに対応することも可能です。

DC3 について、詳しくはソリューションサイトをご覧ください。

<https://www.dc3solution.net/>

株式会社&DC3 について



株式会社&DC3(アンドディーシースリー)は、株式会社セルシスのグループ会社として 2022 年に設立されました。あらゆるデジタルデータを唯一無二の“モノ”として扱うことで、デジタルコンテンツ流通を実現する基盤ソリューション「DC3(ディーシースリー)」や、電子書籍配信ソリューションの提供を通じ、デジタルコンテンツビジネスの新たな可能性を開拓してまいります。

&DC3 コーポレートサイト: <https://www.and-dc3.com/>

「DC3」ソリューションサイト: <https://www.dc3solution.net/>

「DC3」公式 X アカウント: https://twitter.com/dc3_solution

DC3 マイルーム: <https://my.dc3solution.com/home>

本リリースに関するお問い合わせ先

・松竹株式会社 お問い合わせ先(『アストロノト製作委員会』宣伝窓口)

〒104-8422 中央区築地 4-1-1 東劇ビル

下記 URL よりお問い合わせください。

<https://4a02c5be.form.kintoneapp.com/public/96dd2cf02d95c95dbd2d9b17d8f65ae24a42c016396cd38bfecb8750eaa06f57>

・株式会社&DC3 広報担当 大里

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-15-7 パシフィックマークス新宿パークサイド 2F

e-mail: press@dc3solution.net

※ソリューションに関するお問い合わせは、下記のフォームからお願いいたします。

<https://www.and-dc3.com/contact/>

※記載されている会社名、製品名、店舗名、サービス名等は、各社の登録商標または商標です。